

UQAC

Université du Québec
à Chicoutimi



Réseau réussite
Montréal

Animer des lectures
interactives pour
stimuler le
développement de
la théorie de l'esprit
chez les tout-petits

MARIE-PIERRE BARON PH.D.

Objectifs de la rencontre

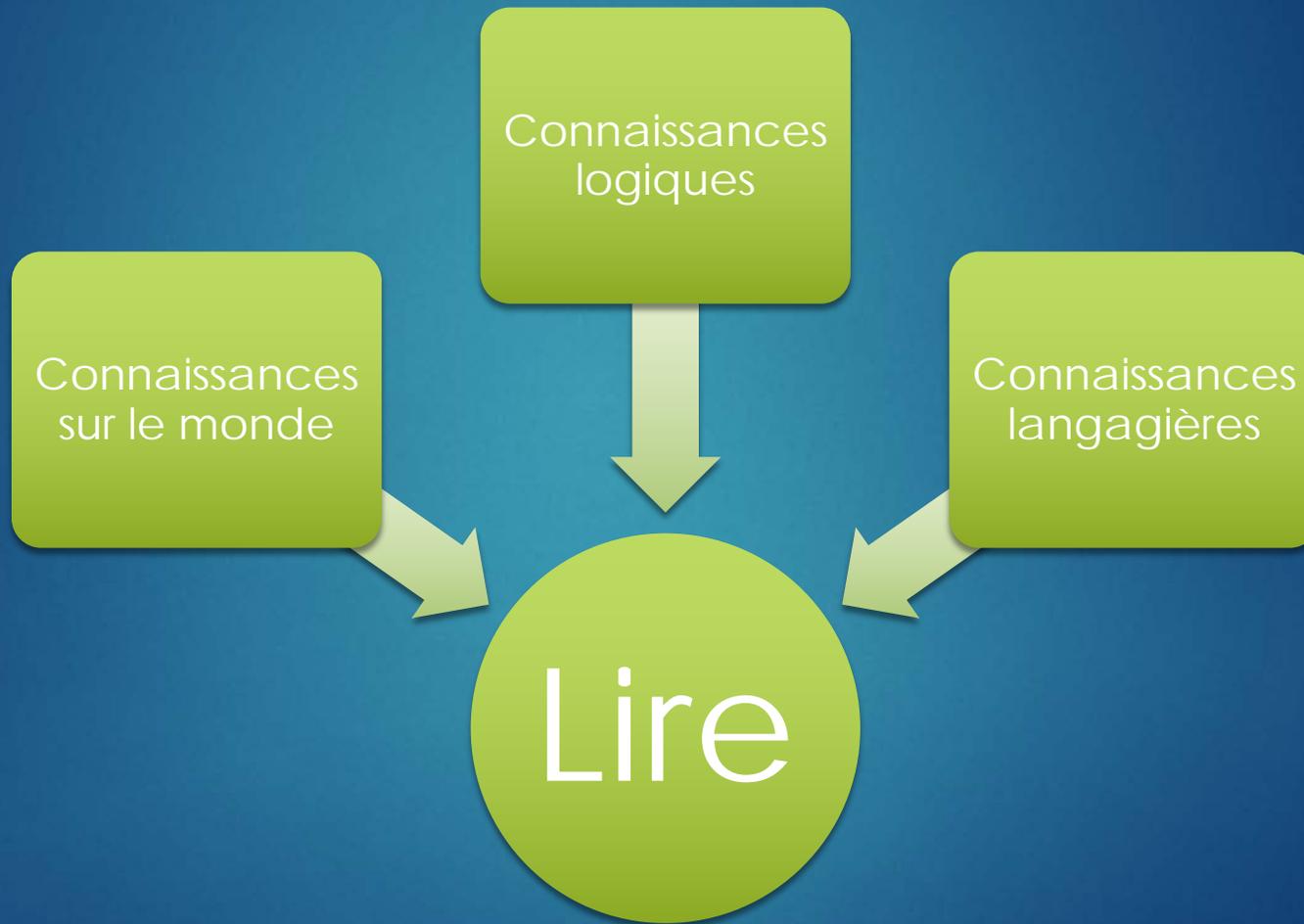
Apprendre comment stimuler le développement de la théorie de d'esprit et du bien-être en utilisant l'intervention en lecture interactive.

Présenter des pistes d'adaptation pour les enfants ayant des besoins particuliers, ainsi que des suggestions de livres.



Le discours narratif

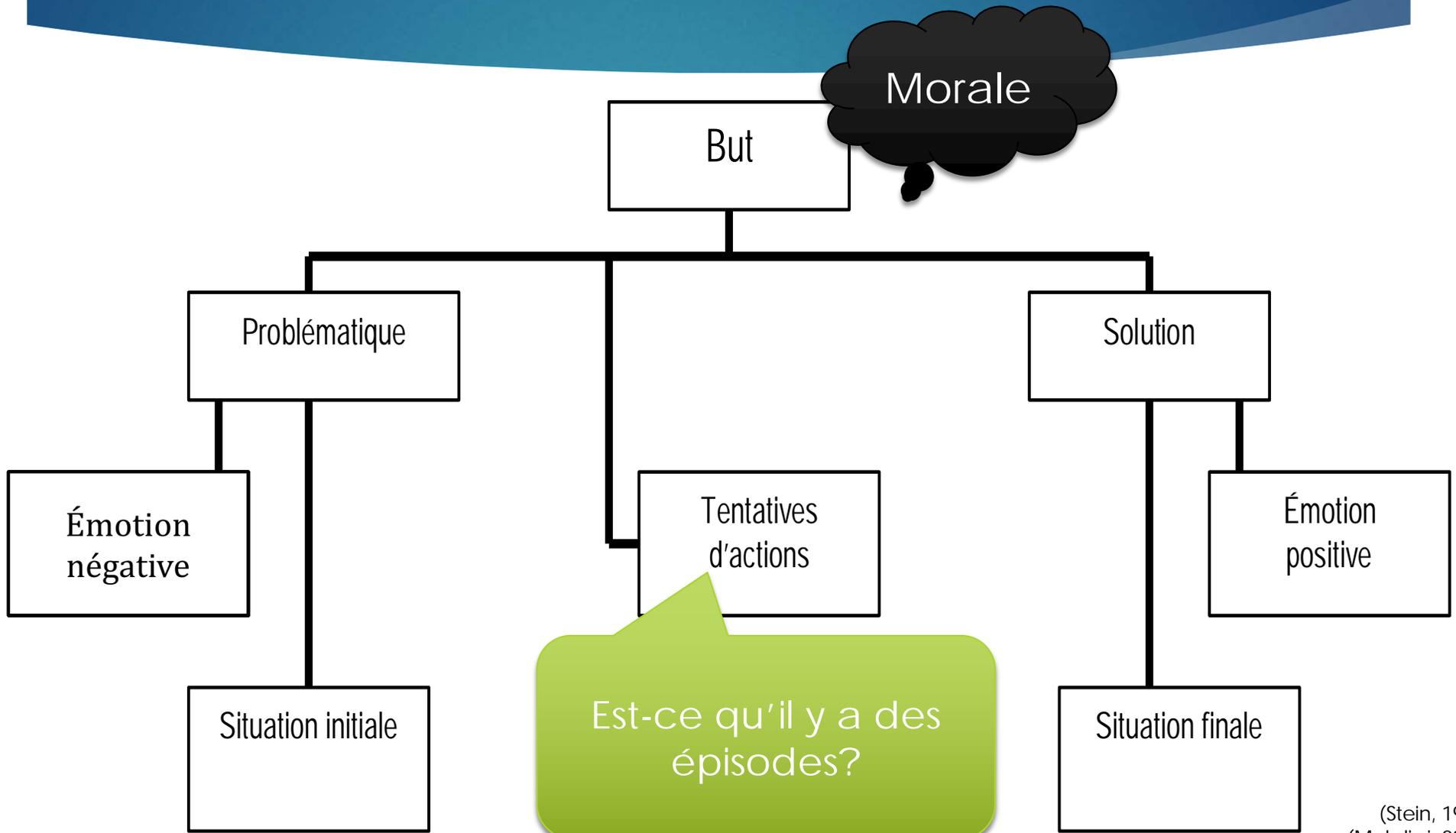
UN ESSENTIEL À L'APPRENTISSAGE DE LA LECTURE QUI SE DÉVELOPPE BIEN AVANT L'ENTRÉE À L'ÉCOLE



Le discours narratif

- ▶ Un ensemble d'habiletés nécessaires pour rapporter des événements.
- ▶ Exige de dégager les composantes récurrentes du récit et de les structurer (Hickman, 2004).
 - ▶ Six composantes distinctes qui constituent la toile de fond de la macrostructure (Makdissi et Boisclair, 2008; Stein, 1988)

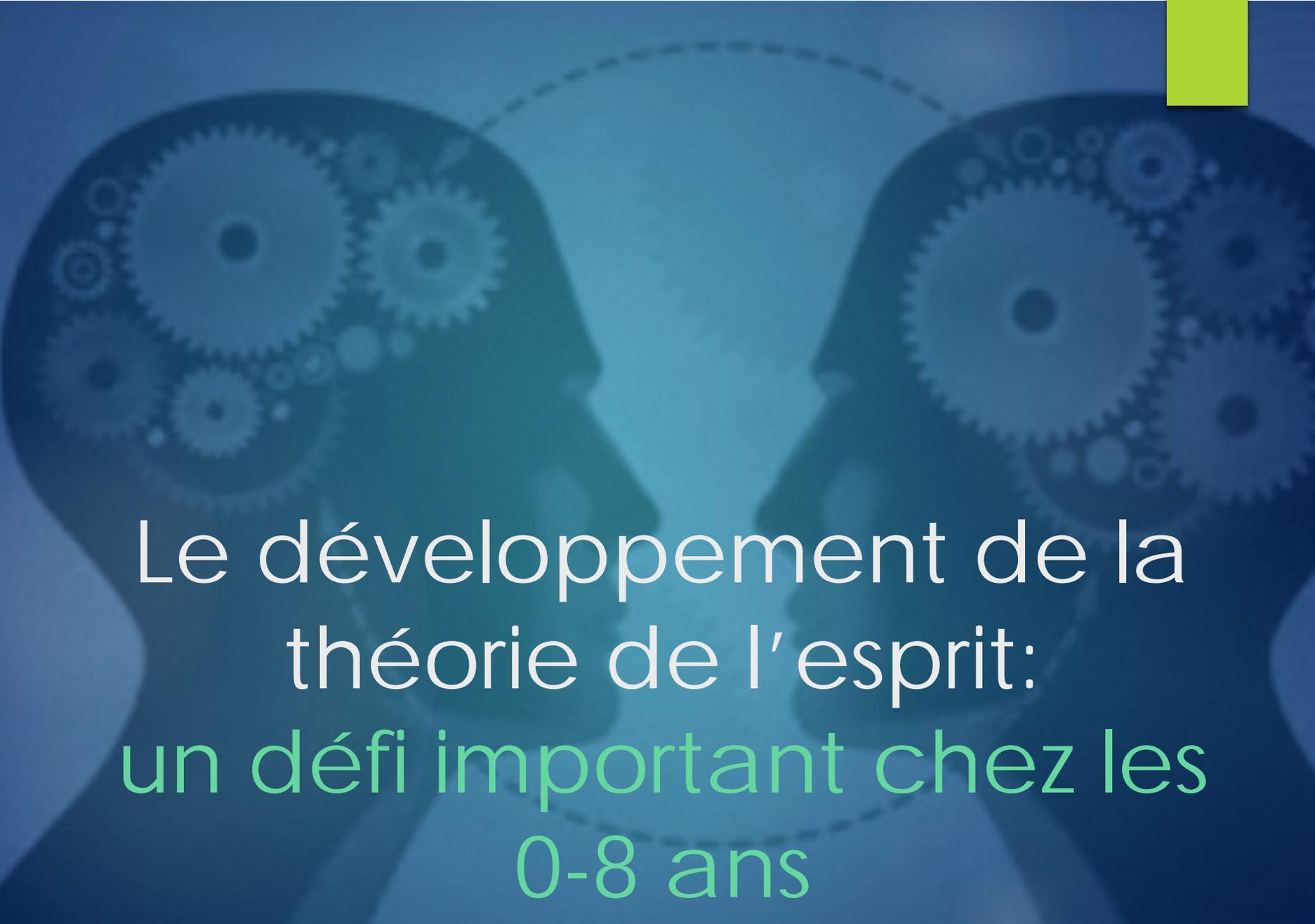
Schéma de structuration du récit



Les relations causales



- ▶ Système d'opérations entre les composantes récurrentes.
- ▶ L'identification des émotions permet la création des premiers liens causaux chez les tout-petits.
- ▶ Permet à l'enfant de construire sa propre compréhension du récit.



Le développement de la
théorie de l'esprit:
un défi important chez les
0-8 ans

La théorie de l'esprit

- ▶ La capacité à comprendre et à se représenter les états mentaux, ainsi que la capacité à les attribuer à autrui, et ce, indépendamment de ses propres états mentaux (Baron-Cohen, 1989; Mason et al., 2008; Veneziano, 2002).
- ▶ Permet d'inférer ce que l'autre croit et pense en fonction de ce qui lui arrive et de prédire ce qu'il va faire (Baron-Cohen, Leslie et Frith, 1985; Bursztein et Gras-Vincendon, 2001; Veneziano, 2015).



La théorie de
l'esprit permet
de soutenir la
compréhension
du monde

La théorie de l'esprit



États internes et sensations physiques



États émotionnels



États intentionnels



États épistémiques et fausse croyance



Maxime range son chocolat dans le placard vert avant d'aller jouer dehors

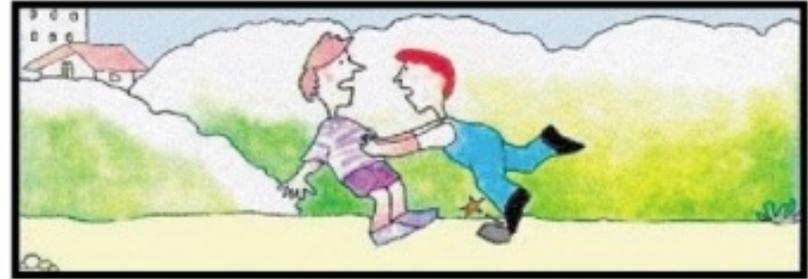
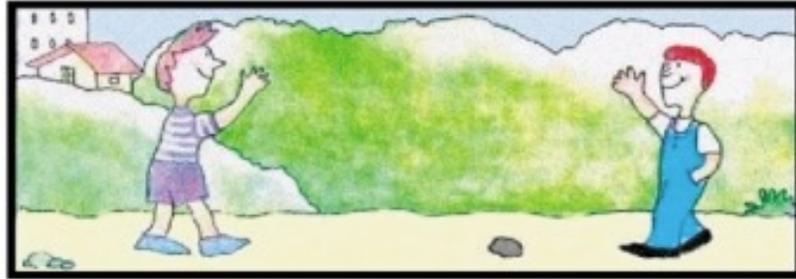


Quand Maxime est sorti, sa mère déplace le chocolat et le range dans le placard bleu



Maxime rentre à la maison pour goûter

Exemple de fausse croyance



Par rapport au bien-être?



Apprendre à
reconnaitre et à
nommer:

Ses sensations
physiques
Ses émotions



ET CELLES DES AUTRES! 😊



Faciliter la gestion des émotions et
le contrôle des gestes agressifs



Faciliter la gestion des conflits



Les personnages des livres
deviennent des intermédiaires

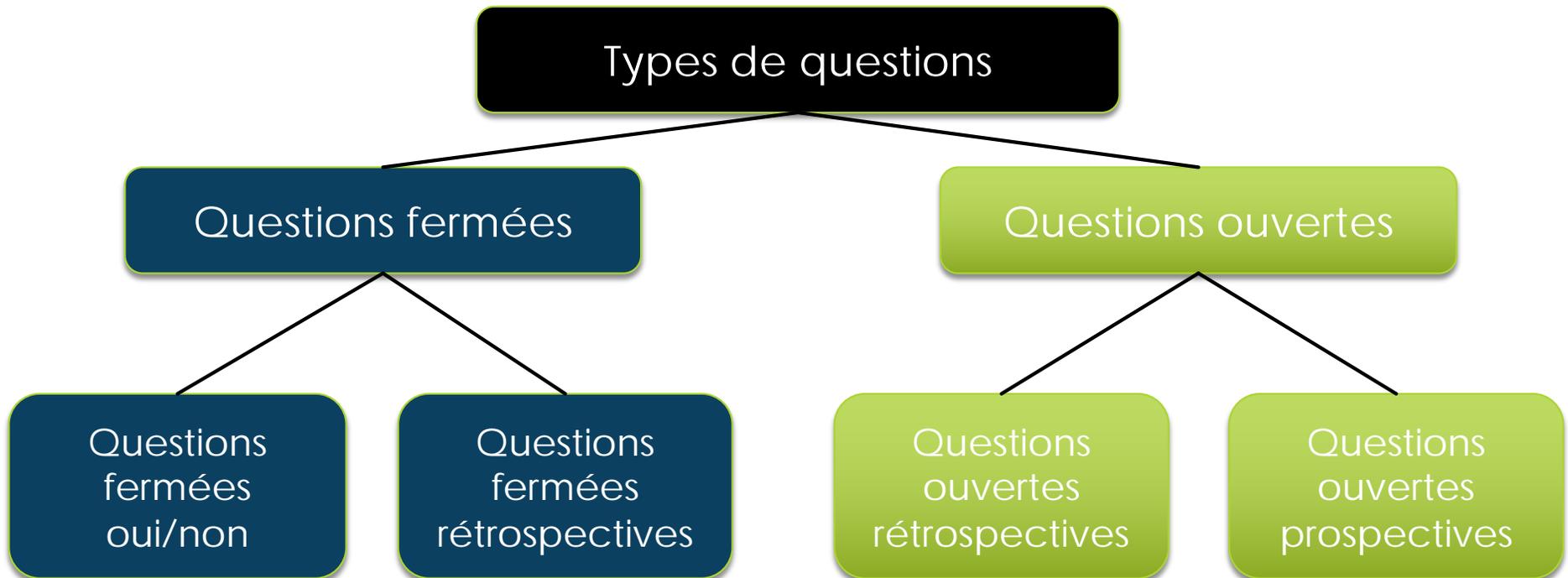


Planifier une lecture interactive

La lecture interactive

- ▶ Interaction entre l'adulte et l'enfant
 - ▶ L'adulte questionne l'enfant sur la macrostructure du récit
 - ▶ Identification des composantes récurrentes
 - ▶ Organisation des connaissances
 - ▶ Organisation du discours narratif
 - ▶ L'adulte, par le dialogue, favorise l'expression des relations causales
 - ▶ L'adulte permet à l'enfant d'expliquer son interprétation de l'histoire

Poser des questions



La répétition

- ▶ Permet de maximiser les interventions
- ▶ Permet de faire des avancées sur le plan langagier: vocabulaire (Sénéchal, 1997) et morphosyntaxe (Baron, 2010)
- ▶ Offre plus de possibilités de s'approprier, d'analyser et de réexploiter le contenu structural et langagier des livres: transfert (Beck et McKeown, 2001; Foorman et coll., 2002; Kaderavek et Pakulski, 2007; Klesius et Griffith, 1996; Mercer, 2002; Morin, 2010)

A photograph of a woman and two children reading a book together. The woman is smiling and looking at the book. The children are also smiling and looking at the book. The image is overlaid with a blue semi-transparent shape on the left side and a green semi-transparent shape on the right side. The text is centered in the lower part of the image.

EN ANIMANT UNE LECTURE,
L'ADULTE DEVIENT UN MÉDIATEUR

La lecture et la Théorie de l'esprit



Le questionnement en cours de lecture permet :

Développer le discours narratif

Permet d'attribuer des états internes aux personnages



L'identification des états internes permet de faire :

des relations causales

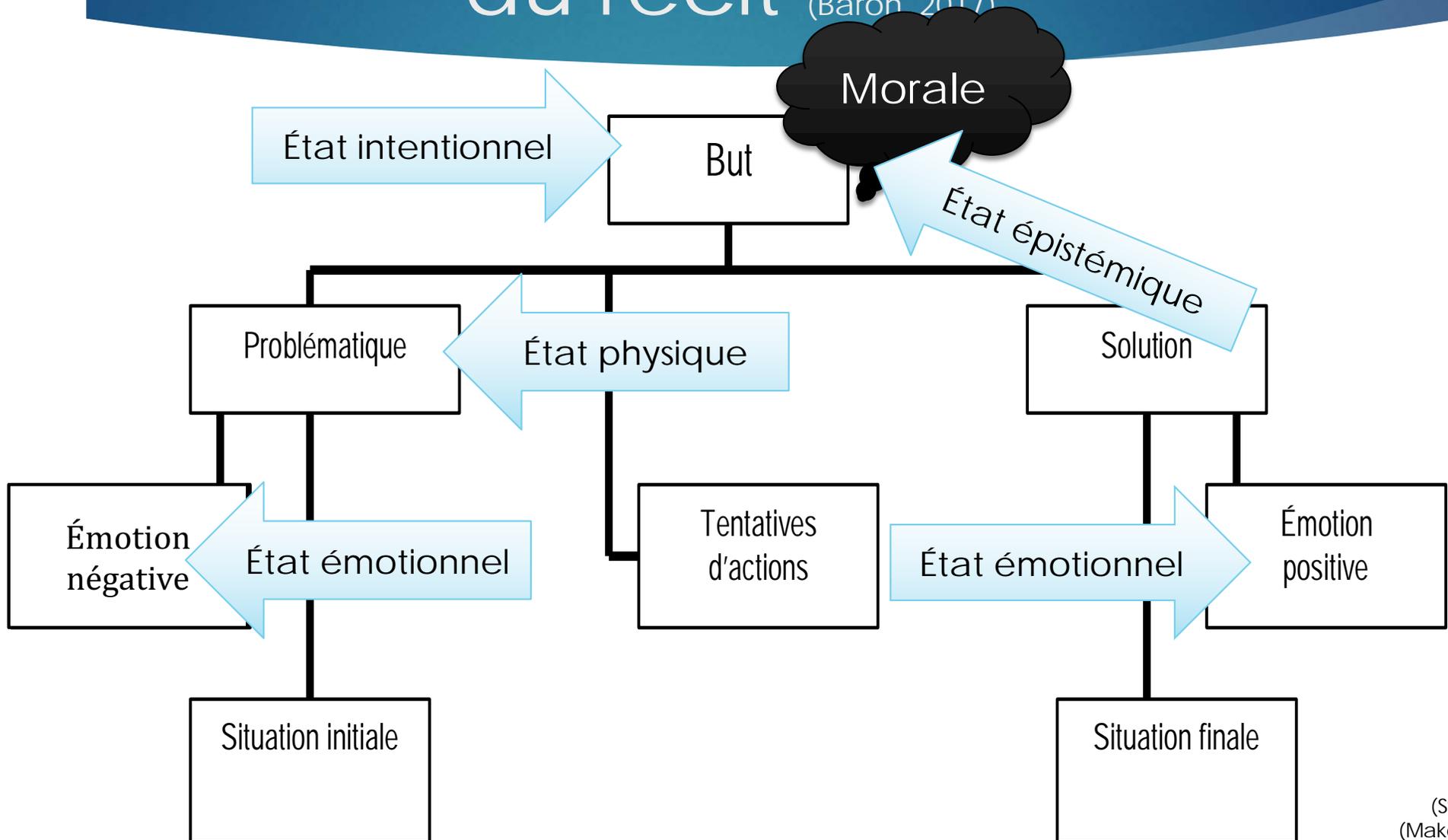
Pas besoin d'acheter de matériel!



- ▶ La plupart des livres ont des éléments de la théorie de l'esprit
 - ▶ Référence aux émotions dans 75% des récits
 - ▶ Mots + illustrations
 - ▶ Référence aux états mentaux dans 40% des récits:
 - ▶ Vouloir, savoir, ignorer, penser
 - ▶ Présence de situations de fausse croyance dans 35% des récits

Schéma de structuration du récit

(Baron, 2017)





S'adapter
au niveau des
enfants &
différencier ses lectures